



# Regelgeving voor Special Needs Katatoernooien

v2.01

# 1. Inhoudsopgave

1. Inhoudsopgave.....	2
2. Over dit document .....	3
2.1. Copyright .....	3
2.2. Documenthistorie .....	3
2.3. Correspondentie .....	3
3. Voorwoord.....	4
3.1. Voorwoord bij versie 1.0: Terugblik SN Kata 2014-2015 .....	4
3.2. Voorwoord bij versie 2.0: Terugblik SN Kata seizoen 2015-2016 .....	4
4. Judoka-niveaus.....	5
4.1. Niveau 1 .....	5
4.2. Niveau 2 .....	5
4.3. Niveau 3 .....	5
5. Beoordelingen.....	6
5.1. Toelichting .....	6

## 2. Over dit document

### 2.1. Copyright

Dit document is vervaardigd onder auspiciën van SNJF. Gebruik van deze regels geschiedt alleen in samenwerking met, en met voorafgaande toestemming van SNJF.

Niets uit dit document mag, geheel of gedeeltelijk, worden verveelvoudigd, opgeslagen of openbaar worden gemaakt, op welke wijze dan ook, zonder voorafgaande en schriftelijke toestemming van SNJF.

### 2.2. Documenthistorie

Datum	Auteur/Redacteur	Commentaar
08/2015	Tycho van der Werff Bob Lefevere	Origineel v1.0
07/2016	Tycho van der Werff Bob Lefevere	Versie 2.0 voor seizoen 2016-2017
07/2017	Bob Lefevere	Redactie en verduidelijkingen. Verwijderen overbodige tekst.

### 2.3. Correspondentie

Vragen en opmerkingen over dit document mogen worden gericht aan SNJF:  
[technicaldirector@specialneedsjudo.nl](mailto:technicaldirector@specialneedsjudo.nl)



## 3. Voorwoord

### 3.1. Voorwoord bij versie 1.0: Terugblik SN Kata 2014-2015

Het was een fantastisch jaar voor het Special Needs Kata! Om te beginnen in Beverwijk 2014 voor de eerste keer een SN Kata wedstrijd. Daarna werden demonstraties gegeven voor de Special Olympics in Antwerpen en bij het Kata team toernooi. De reactie van Kata "Nederland" was super! Het Special Needs Kata werd met open armen ontvangen en men was unaniem akkoord met het feit dat er ook Nationale Kampioenschappen gedaan werden naast de reguliere Nederlandse Kampioenschappen Kata. Een mooi resultaat!

#### 3.1.1. Classificatie sinds juli 2015

Tegelijkertijd is duidelijk geworden dat het Special Needs Kata zo snel groeit dat we nu al de volgende stap moeten maken in de classificatie van het Kata. Er zijn duidelijke verschillen in niveaus. Indien we het Kata, evenals bij de reguliere judoka's voor iedereen leuk en eerlijk willen houden, zullen wij ook verschillende categorieën moeten gaan maken. Vergelijkbaar met de klassen, jeugd Kata en Kyu Kata bij de reguliere judoka's.

Omdat wij daarnaast willen dat het SN Kata door blijft groeien zullen we ook voor een aantal categorieën dezelfde punten telling moeten gaan hanteren als bij het reguliere judo. Immers er zijn nu al SN judoka's die meedoen en zelfs in de prijzen vallen bij het reguliere Kata.

Om te komen tot een eerlijk competitief systeem hebben we een **nieuwe classificatie** ontworpen voor seizoen 2015 en 2016 waarbij voor de judoka's **drie judoka-niveaus** vastgesteld zijn. Het Kata hebben we onderverdeeld in **vijf Kata-categorieën**. Dankzij dat dit besluit een succes is gebleken, is er besloten om ook het seizoen 2016-2017 met dit systeem door te gaan.

### 3.2. Voorwoord bij versie 2.0: Terugblik SN Kata seizoen 2015-2016

Wat een succes jaar was dit wat SN Kata betreft. 6 SN Kata toernooien, waarbij het groepje wat Kata beoefend flink steeg maar ook de vaste kern Kata Judges steeg. Allen met hetzelfde doel, plezier in de Kata waarbij eigen ontwikkeling en algeheel welzijn vooraan staat. Op 1 toernooi was het SN Kata vertegenwoordigd door 5 Nationaliteiten met wel 50 Kata koppels.

Voor het aankomend seizoen hebben al verscheidene clubs zich opgeworpen om ook een SN Kata toernooi te gaan houden, waaronder een ONK in Baarlo, een carnavals Kata weekendje Mierlo, maar ook natuurlijk het OESN in Beverwijk en 1 a 2 in Amsterdam en Lelystad.

De classificatie afgelopen jaar was een daverend succes en zal daarom aankomend jaar behouden blijven. Klein kanttekeningetje is dat het voor niet iedereen duidelijk was of Busen SN Kata hier aan mee kon doen. In de Categorieën 2, 3, 4 en 5 is er zeker de mogelijkheid om ook Busen te beoefenen, als het maar van te voren aangegeven wordt zodat de Judges er rekening mee kunnen houden.

## 4. Judoka-niveaus

Wellicht ten overvloede is het goed te vermelden dat de onderstaande niveaus slechts zijdelings te maken hebben met de 5 niveaus voor wedstrijdjudoka, maar voor het katajudo op zichzelf staan.

### 4.1. Niveau 1

Is een judoka met een sociale of een licht verstandelijke of lichamelijke beperking. Deze judoka heeft een goed judogevoel en weet goed waar hij mee bezig is. Bovendien kan de judoka goed met zijn beperking omgaan. De judo-kwaliteiten van judoka niveau 1 zijn vergelijkbaar met het technisch vermogen van een reguliere judoka.

### 4.2. Niveau 2

Is een judoka met een verstandelijke en/of lichamelijke beperking. Deze judoka heeft een redelijk judogevoel en onthoudt na veel uitleg waar hij mee bezig is. Daarnaast weet de judoka, met hulp van de trainer/coach/uke, hoe hij binnen zijn mogelijkheden met de beperking om moet gaan. De judoka kan met enige aanpassing trainen met reguliere judoka's

### 4.3. Niveau 3

Is een judoka met een zware verstandelijke en/of lichamelijke beperking. Deze judoka heeft weinig tot geen judogevoel en heeft veel uitleg en begeleiding nodig om te begrijpen waar hij mee bezig is en om de Kata te doen. Deze judoka kan *niet* trainen met reguliere judoka's.

## 5. Beoordelingen

Kata categorieën per 01-07-2015			
<b>Categorie 1</b>	<b>Puntentelling gelijk aan regulier. Dit zijn judoka die regulier kunnen meedraaien. (niveau 1 judoka)</b>		
1A	Nage no Kata 3 series	Tori moet Special Needs zijn	Uke mag regulier zijn
1B	Katame no Kata 3 series	Tori moet Special Needs zijn	Uke mag regulier zijn
<b>Categorie 2</b>	<b>Beoordeling zoals bij examen. Beoordelen wat goed is in plaats van kijken welke fouten er gemaakt worden. Eventuele aanpassingen aangeven bij de hoofdjurytafel. (niveau 2 judoka)</b>		
2A	Nage no Kata 3 series	Tori moet Special Needs zijn	Uke is regulier of een niveau 1 judoka
2B	Nage no Kata 3 series	Tori moet Special Needs zijn	Uke moet Special Needs zijn met hetzelfde niveau als Tori
<b>Categorie 3</b>	<b>Beoordeling zoals bij examen. Beoordelen wat goed is in plaats van kijken welke fouten er gemaakt worden. Eventuele aanpassingen aangeven bij de hoofdjurytafel. (niveau 2 judoka)</b>		
3A	Katame no Kata 3 series	Tori moet Special Needs zijn	Uke is regulier of een niveau 1 judoka
3B	Katame no Kata 3 series	Tori moet Special Needs zijn	Uke moet Special Needs zijn en heeft hetzelfde niveau als Tori
<b>Categorie 4</b>	<b>Open klasse. Puntentelling regulier. Beoordelen als regulier (niveau 1 en 2 judoka)</b>		
	Alle andere Wedstrijd Kata	Tori wordt beoordeeld als regulier	Uke is regulier of SN judoka
<b>Categorie 5</b>	<b>Kata voor het laagste niveau. Werkstuk moet in vijfvoud schriftelijk ingeleverd worden bij de hoofdjurytafel, voorafgaande aan het toernooi. (niveau 3 judoka of beginnende Kata judoka's)</b>		
	Eigen werkstuk Kata.	Tori Special Needs judoka (niveau 3 judoka)	Uke is regulier of een SN judoka

### 5.1. Toelichting

- Voor de Special Olympics zal - doordat er weinig deelnemers zijn die mee mogen doen en wegens het Inclusion protocol - alleen categorie 1A en 2A samen meedoen. Oftewel Nage no Kata 3 series, tori SN en uke regulier.
- Voor alle categorieën geldt: De kata zullen worden gedemonstreerd “**Normaal waar mogelijk en aangepast waar nodig**”. Dit houdt in dat sommige worpen aangepast getoond zullen/moeten worden. Bijvoorbeeld de Kata-Guruma: sommige judoka's zullen indraaien op een knie en een enkeling zelfs voor de veiligheid meerrollen.

- De beoordeling moet dus ook aangepast worden. Als er een worp tussen zit die niet lijkt te kloppen vanwege de mobiele gesteldheid van de judoka en NIET is aangepast op de vaardigheid van de judoka, zal er dus een onvoldoende volgen. In zekere zin wordt hier dus ook de coach beoordeeld.
  - Bijvoorbeeld: Indien tori met een zware cerebrale parese een Ippon-Seoi-Nage maakt en na de worp door uke rechtop gehouden moet worden, dan moet de beoordeling zijn dat de uitvoering **niet goed** is. Er is dan te veel hulp nodig van uke. Logischer is het dat tori een meerol Ippon-Seoi-Nage maakt, want dat is *zijn* natuurlijke bewegingsmogelijkheid.
- Aanwijzingen door Uke zijn toegestaan, en zullen dus niet meewegen bij de beoordeling.
- Het is niet toegestaan in de wedstrijd zowel als tori als uke deel te nemen in dezelfde kata.